

昨年度に大好評を得た

“扇”をテーマにしたレクチャー公演の第二弾

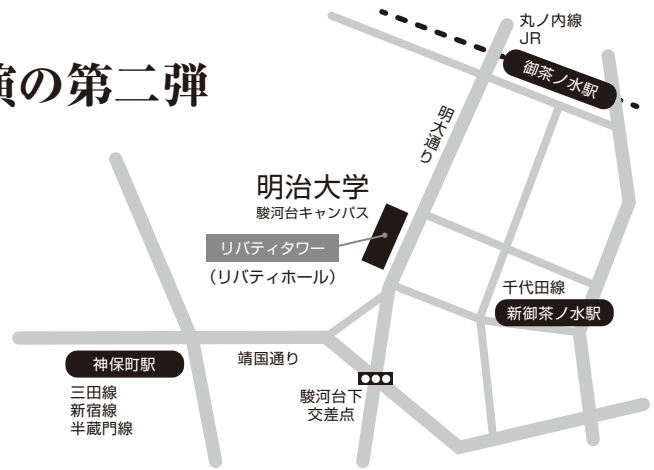
韓国舞踊・琉球舞踊・日本舞踊での扇の扱いの違いを知り、実演を楽しんでいただく公演です。

大きな感動を呼んだ韓国舞踊と琉球舞踊との共同制作作品「布花」に続き、今回は新たに日本舞踊も加わり

新作「雪月風花」を初演いたします。また、観客の一人ひとりに扇に触れていただくワークショップも行います。

扇を通して、それぞれの文化の違いを体感してみませんか。

皆様のお越しをお待ちしております。



出演：田銀子・成均館大学校学生(韓国舞踊)、志田真木・重踊流一門(琉球舞踊)、西川祐子・藤間大智・藤間加賀美(日本舞踊)

監修：志田房子(琉球舞踊)



志田房子 (琉球舞踊 振付・指導)

1937年那覇生まれ。3歳より玉城盛重氏に師事。師没後、仲井真盛良・金城宗善・田島清郷・真境名佳子・玉城盛義・西平守模・島袋光裕の各氏に師事。1984年度沖縄タイムス芸術選賞大賞・1987年度文化庁芸術祭賞・1991年度文化庁芸術選奨文部大臣賞を受賞。2009年国指定重要無形文化財「琉球舞踊」保持者(総合認定)。琉球舞踊 重踊流初代宗家。



田銀子
成均館大学校 教授



志田真木
琉球舞踊 重踊流
二世宗家



西川祐子
宗家西川流
日本舞踊家



蔡美京
明治大学<RIAPPA>研究推進員
韓国文化研究所主宰



波照間永子
明治大学 准教授
琉球舞踊 重踊流師範



森田ゆい
明治大学<RIAPPA>研究推進員
NPO 法人日本伝統芸能教育普及協会
むすびの会理事



ジャズボーカル・文楽義太夫・狂言小謡

2018年2月27日(火) 13:30開演 15:45終演(予定)

会場 銚仙会能楽研修所(表参道 A4出口 徒歩3分)
料金 一般3,000円 学生2,000円
予約受付日 11月27日
販売 カンフェティチケットセンター 0120-240-540(平日10:00-18:00)
<http://confetti-web.com/> (お申し込み後、セブンイレブンで発券できます)
出演 山本東次郎(狂言 人間国宝)
さがゆき(ジャズ)×山本則重他(狂言)×竹本津駒太夫他(文楽)